

Ours, je te vois !

Activité en lien avec le chapitre 1 du livre *En route avec Renard*

PUBLIC CIBLE

1-2H

MATÉRIEL

- Imprimer en couleurs ou projeter l'image de « Ours dans la nuit »
- Imprimer la fiche de travail avec « Ours dans la nuit » à colorier
- Un grand tissu noir (nappe, écharpe,...)
- Matériel de coloriage, évent. marqueurs fluorescents, stylos brillants

DÉROULEMENT

- Montrer l'image de « Ours dans la nuit ». Demander d'abord aux élèves de distinguer/reconnaître ce qu'il y a sur l'image. Leur demander ensuite pourquoi il est difficile de voir/reconnaître Ours. Qu'est-ce-que cela veut dire être visible ?
- Échanger avec les élèves sur leurs propres expériences : Est-ce-que cela vous arrive aussi d'être peu visible ? Quand, à quel moment ? Pourquoi est-ce important d'être visible ? Comment pourrait-on se faire bien voir de jour, dans la pénombre, dans la nuit ? Éléments de réponse : pour être visible de jour, porter des couleurs fluorescentes et vives ; pour être visible de nuit, porter des vêtements clairs et des éléments réfléchissants.
- Un grand tissu noir est posé dans la salle de classe et les enfants doivent y poser différents objets trouvés dans la classe. Classer les objets du plus visibles au moins visibles. Nommer les différentes couleurs. Aborder la notion de contrastes, de tons clairs et foncés.
- Pour terminer, les enfants colorient Ours avec des couleurs visibles dans la pénombre.

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGES PER

SHS 13 A S'approprier, en situation, des outils pertinents pour découvrir et se questionner sur des problématiques de sciences humaines et sociales en repérant et en identifiant des informations pertinentes dans les sources disponibles

A 12 AV 4 & 5 Mobiliser ses perceptions sensorielles en découvrant son environnement visuel et en découvrant la variété des couleurs, des lignes, des surfaces et des matières

CT Stratégies d'apprentissage : analyser la situation, anticiper la marche à suivre, examiner la pertinence des choix, transférer des modèles dans des situation du même type
 Démarche réflexive : explorer différentes options et points de vue, se décentrer des faits et de ses propres actions, renoncer aux idées préconçues

Ours, je te vois!

IDÉES DE PROLONGEMENT

- Créer un dessin à gratter avec les élèves. Demander aux élèves de remplir un carré de papier blanc épais avec des marqueurs fluorescents ou des crayons pastel de différentes couleurs. Une fois la feuille entièrement colorée, la recouvrir de noir, soit avec un crayon gras, soit avec un mélange $\frac{3}{4}$ peinture noire, $\frac{1}{4}$ liquide vaisselle. Une fois le tout recouvert et la peinture sèche, gratter des motifs au moyen de pique en bois, fourchette, bâton de pinceau...

A 13 AV 3

Explorer diverses techniques plastiques en exerçant des habiletés de motricité globale et fine (souplesse, précision, coordination, pression,...) et en reproduisant et/ou produisant des matières, des couleurs et leurs nuances, des lignes, des surfaces, en jouant avec elles

