

Le particolarità del percorso verso la scuola

FASCIA DI ETÀ

1° e 2° anno elementare

MATERIALI

- Stampare e ritagliare i bigliettini illustrati con gli elementi del tragitto casa-scuola
- Stampare il pannello dei segnali stradali in formato A3

SVOLGIMENTO

- In piccoli gruppi, gli alunni descrivono e confrontano i rispettivi percorsi casa-scuola. Le seguenti domande possono aiutare gli alunni: hai un luogo preferito lungo il percorso verso scuola e perché ti piace? C'è un punto pericoloso che ti fa paura? C'è un punto in cui devi fare particolare attenzione? A cosa devi porre attenzione in particolare? C'è un punto di ritrovo/un percorso comune da fare con gli altri bambini? Come varia il percorso verso la scuola quando cambiano le condizioni meteo/le stagioni?
- In secondo luogo, vengono mostrati i bigliettini illustrati con gli elementi del tragitto casa-scuola. Gli alunni individuano, identificano e nominano gli elementi che incontrano. Il vocabolario degli elementi incontrati può essere scritto alla lavagna. Si discutono i diversi segnali stradali: conoscete i vari segnali stradali? Che cosa significano? Li avete visti mentre andavate a scuola?
- I bambini disegnano il percorso che stanno facendo o una veduta del loro percorso.
- Tutti i disegni vengono disposti per terra o appesi alla lavagna. L'insegnante o un alunno formula un indovinello descrivendo un percorso/una veduta presenti in un disegno. I bambini cercano di individuare il disegno corrispondente. Variante con i segnali stradali: si descrive un segnale e i bambini devono indicare il segnale corrispondente. Per esempio: questo è un segnale che dice che è vietato.

TRAGUARDI DI COMPETENZA (PIANO DI STUDIO)

ITA.I.07	Produce oralmente frasi e brevi testi usando in modo preciso il lessico fondamentale e pronunciando in modo chiaro le parole.
ITA.I.09	Adegua il più possibile il proprio modo di comunicare alla situazione e, nel partecipare a scambi dialogici, rispetta l'alternanza tra gli interlocutori.
ITA.I.11	Esprime in modo chiaro e semplice i propri bisogni, le proprie emozioni, i propri pensieri, le proprie opinioni, nell'orale come nello scritto.
AMB.I.1	L'allieva e l'allievo rievocano preconcoscenze, esperienze ed emozioni in rapporto a situazioni nelle quali si riconoscono, mettendo in relazione il proprio vissuto con quello di altri, per proiettarsi e immergersi nelle relazioni tra natura, essere umano e società.
AMB.I.2	L'allieva e l'allievo mobilitano, confrontano e classificano preconcoscenze, vissuti ed esperienze, per porsi e porre domande in riferimento al tema da affrontare, individuando possibili elementi in gioco e strategie per stabilire alcune relazioni spaziali, temporali e fenomeniche nei contesti di esperienza.

Le particolarità del percorso verso la scuola
IDEE SUPPLEMENTARI

- Annotarsi una descrizione del percorso in base al proprio disegno.

ITA.I.08 Scrive in maniera chiara e leggibile, segmentata e ordinata parole, frasi e brevi testi con una struttura prevalentemente paratattica, padroneggiando il lessico fondamentale, l'ortografia di base e le funzioni standard della punteggiatura.

ITA.I.10 Organizza le informazioni secondo una sequenza logica e cronologica per produrre, oralmente e in forma scritta, con la guida dell'adulto, testi coerenti e coesi di diverso tipo.

- Riconoscere i luoghi preferiti e quelli pericolosi sulla base del proprio disegno del tragitto e spiegarsi la vicenda (cogliere le sensazioni / emozioni).

AMB.I.1 L'allieva e l'allievo rievocano preconoscenze, esperienze ed emozioni in rapporto a situazioni nelle quali si riconoscono, mettendo in relazione il proprio vissuto con quello di altri, per proiettarsi e immergersi nelle relazioni tra natura, essere umano e società

- Selezionare 1-2 percorsi casa-scuola utilizzati dal maggior numero di bambini e percorrerli con tutta la classe. Osservare e annotare i segnali incontrati, identificare i luoghi chiave e i punti pericolosi. Eventualmente, scattare delle foto, quindi disegnare una mappa e incollare le foto.

AMB.I.03 L'allieva e l'allievo, guidati dalle domande poste, effettuano esperienze esplorative, semplici o strutturate, per delineare le relazioni più evidenti all'interno del sistema naturale e/o sociale indagato, utilizzando e sperimentando strumenti adeguati alle finalità dell'esplorazione.

EF.I.K1 Muoversi in sicurezza durante lo svolgimento di attività psicomotorie e giochi sociomotori attorno al sedime scolastico o in natura.

- Guardate alcune foto del percorso verso la scuola di bambini che vivono all'estero e discutatene insieme. Troverete facilmente esempi in Internet, ad esempio in questo articolo dell'UNICEF Germania, [Die ungewöhnlichsten Schulwege der Welt](#), o in questo articolo della rivista Elle, [L'épopée de 8 enfants sur les chemins de l'école à travers le monde](#).

Possibili domande di discussione: come vanno a scuola i bambini? Qual è il mezzo di trasporto utilizzato dai bambini? Che strada vorresti percorrere un giorno anche tu? Perché? Cosa ti piace (o non ti piace) di questa strada per la scuola? Trovi delle somiglianze con il tuo tragitto?

EV.I.G1 Osservare immagini, opere d'arte, fotografie, filmati per descriverne il tema e le sensazioni evocate.

ITA.I.07 Produce oralmente frasi e brevi testi usando in modo preciso il lessico fondamentale e pronunciando in modo chiaro le parole.

ITA.I.09 Adegua il più possibile il proprio modo di comunicare alla situazione e, nel partecipare a scambi dialogici, rispetta l'alternanza tra gli interlocutori.

ITA.I.11 Esprime in modo chiaro e semplice i propri bisogni, le proprie emozioni, i propri pensieri, le proprie opinioni, nell'orale come nello scritto.

Formazione generale Comprendere l'importanza del ruolo della cultura nel contesto delle società umane.