

Qu'est-ce-que j'entends sur le chemin de l'école ?

PUBLIC CIBLE

1-2H

MATÉRIEL

- Imprimer et découper des cartes illustrées avec des éléments du chemin de l'école
- Présentation PowerPoint avec des sons enregistrés sur le chemin de l'école

DÉROULEMENT

- Les cartes illustrées contenant les sons du chemin de l'école sont disposées au sol : quels sons entends-tu sur ton chemin de l'école ? Pour chaque exemple donné, les élèves discutent pour choisir la carte correspondante. Des cartes supplémentaires peuvent éventuellement être dessinées par les élèves. Dans un deuxième temps, les cartes illustrées dont le son correspondant n'a pas été mentionné sont également commentées.
- Lire la présentation PowerPoint avec les sons enregistrés sur le chemin de l'école et les faire écouter attentivement. S'arrêter de temps en temps et laisser les enfants raconter ce qu'ils ont entendu et s'ils l'ont déjà entendu sur leur trajet, leur demander de trouver la carte correspondante.
- Lors d'une deuxième écoute, distinguer et décider quels sons surviennent sur la route ou à côté de la route. Echanger avec les élèves : Y'a-t-il des sons que tu aimes plus que d'autres ? Lesquels et pourquoi ? Est-ce que certains sons te font peur ?
- Pour finir, un élève choisit et montre une image et tous les enfants imitent le son correspondant.

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGES PER

L1 13-14.2	Comprendre et produire des textes oraux d'usage familial et scolaire en organisant et en restituant logiquement des propos.
A 12 Mu 1-2	Mobiliser ses perceptions sensorielles en interrogeant sa perception du monde et en exprimant les impressions ressenties.
SHS 11.1 & 5	Se situer dans son contexte spatial et social en explorant l'espace vécu et l'espace des autres (activités humaines), en exprimant sa perception et en s'orientant dans l'espace vécu à l'aide de repères.
CT	Stratégies d'apprentissage : analyser la situation, percevoir les éléments déterminants du contexte et les liens qui les unissent, reconnaître les ressemblances avec des situations proches

IDÉES DE PROLONGEMENT

- Jeux de KIM : « Que manque-t-il ? », « Quel était l'ordre ? »
- Jeu de la valise avec des images ou seulement des sons.

MSN 11.2	Explorer l'espace en se situant ou situant des objets à l'aide de systèmes de repérage personnels.
SHS 13 AC	S'approprier, en situation, des outils pertinents pour découvrir et se questionner sur des problématiques de sciences humaines et sociales en repérant et en identifiant des informations pertinentes dans les sources disponibles et en décrivant et en comparant avec la réalité actuelle différentes représentations temporelles ou spatiales (photographie, croquis, plan, schéma, maquette, calendrier, ligne ou roue du temps, ...).